

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**XXIII Республиканского конкурса-фестиваля исполнительских работ среди**  
**учащихся художественных отделений детских школ искусств и детских**  
**художественных школ Республики Тыва (изобразительное искусство)**  
**«Золотая кисть»**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

- 1.1 Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Республиканского конкурса среди учащихся детских художественных школ и художественных отделений школ искусств Республики Тыва;
- 1.2. Конкурс исполнительских работ по изобразительному искусству «Золотая кисть» среди учащихся детских художественных школ и художественных отделений школ искусств Республики Тыва проводится в рамках XXIII Республиканского конкурса «Радуга искусств – 2020» (далее – Конкурс).

**2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

- Выявление и поддержка одаренных и перспективных детей в области изобразительного искусства, обладающих творческим и интеллектуальным потенциалом для их дальнейшей профориентации;
- Развитие творческого потенциала участников средствами изобразительного искусства;
- Совершенствование педагогического мастерства.

**3. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

- 3.1. Конкурс проводится по следующим возрастным категориям:
- I возрастная категория – от 7 до 10 лет;***  
***II возрастная категория – от 11 до 13 лет;***  
***III возрастная категория – от 14 до 17 лет.***
- 3.2. К участию в конкурсе допускается не более 3-х учащихся от каждого преподавателя, независимо от возрастных категорий;
- 3.3. Количество полных лет участника определяется на 1 апреля 2020 года;
- 3.4. Конкурс проводится очно, в г. Кызыле. Участники конкурса выполняют постановочные работы по живописи, согласно программным требованиям 1-4 классов ДХШ и ДШИ, в течение 6 часов (с 10.00 до 16.00; Обед: с 12.00 до 13.00);
- 3.5. Администрация школы обеспечивает своих конкурсантов необходимыми художественными материалами (карандашами, ластиками, акварельными или гуашевыми красками, кистями, баночками и т.д.);
- 3.6. Оплату всех расходов участника, связанных с пребыванием на конкурсе (проезд, проживание, питание, командировочные, расходные материалы), осуществляет направляющая сторона;
- 3.7. Организационный взнос за участие в конкурсе составляет **500 (пятьсот) рублей** с каждого участника, на основании требований, указанных в пункте 6.2. Положения XXIII Республиканского конкурса «Радуга искусств – 2020».
- 3.8. Для участия в конкурсе участники подают в «Ресурсный центр» заявку и пакет обязательных документов, согласно пункту 5.2. Положения XXIII Республиканского конкурса «Радуга искусств – 2020».

## 4. НОМИНАЦИЯ И ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится по двум номинациям:

- «Живопись (акварель)»;
- «Живопись (гуашь)».

*Задачи, предъявляемые программным требованиям:*

### I возрастная категория (от 7 до 10 лет)

Натюрморт из 3-х, 4-х предметов быта, не сложных по форме и фактуре. Натюрморт выполняется гуашью или акварелью (по выбору учащегося), формат работы - А3.

- композиция в листе;
- владение живописными материалами;
- цвето-тональное решение.

### II возрастная категория (от 11 до 13 лет)

Тематический натюрморт из 3-х, 4-х предметов, с включением гипсовых элементов.

Натюрморт выполняется гуашью или акварелью (по выбору учащегося), формат – А3.

- поиск пластического решения в эскизе;
- выбор формата;
- умение грамотно изображать с натуры предметы с передачей пропорций;
- создание объёмного изображения, колорита и материальности.
- цвето-тональная моделировка предметов.

### III возрастная категория (от 14 до 17 лет)

Натюрморт с различными по размеру, форме и материальности предметами;

Натюрморт выполняется гуашью или акварелью (по выбору учащегося);

Формат работы – А3;

- композиционное решение с учетом форэскизов;
- передача материальности предметов;
- колористическое решение;
- цвето-тональная моделировка предметов;
- передача плановости и пространства.

## 5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

5.1. Конкурсные работы оцениваются по 5-бальной системе по каждому критерию;

5.2. В каждой номинации и возрастной группе жюри определяет лауреатов I, II, III степени, 3-х дипломантов;

5.3. Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все дипломы;
- делить одно место между двумя участниками;
- присуждать специальные призы, дипломы за оригинальность колористического решения и т.д.

5.4. Решение жюри является окончательным и не подлежит обсуждению или пересмотру, если оно не противоречит настоящему Положению.

5.5. По итогам конкурса проводится «Круглый стол» с участием членов жюри конкурса и преподавателей художественных отделений детских школ искусств Республики Тыва.

5.6. Результаты конкурса размещаются на сайте Ресурсного центра **res-center.ru**.