

ПОЛОЖЕНИЕ

XXIII Республиканского конкурса исполнительских работ среди учащихся детских школ искусств Республики Тыва по музыкальному искусству (струнно-смычковые – скрипка, виолончель)

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения Республиканского конкурса среди учащихся детских школ искусств Республики Тыва по музыкальному искусству (струнно-смычковые – скрипка, виолончель);
- 1.2. Конкурс исполнительских работ среди учащихся детских школ искусств по музыкальному искусству (струнно-смычковые – скрипка, виолончель) проводится в рамках XXIII Республиканского конкурса «Радуга искусств – 2020» (далее – Конкурс);
- 1.3. Предметом конкурса являются сольные выступления учащихся детских школ искусств Республики Тыва по музыкальному искусству (струнно-смычковые – скрипка, виолончель).

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель конкурса:

- выявление талантливых исполнителей на струнно-смычковых инструментах (скрипка, виолончель).

2.2. Задачи конкурса:

- повышение исполнительского мастерства игры на струнно-смычковых инструментах (скрипка, виолончель);
- выявление наиболее одаренных и перспективных учащихся;
- совершенствование профессионального мастерства педагогов.

3. ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

- Конкурс среди учащихся детских школ искусств Республики Тыва по музыкальному искусству (струнно-смычковые – скрипка, виолончель) проводится по возрастным категориям:

1 категория – 7-10 лет (включительно)

2 категория – 11-13 лет (включительно)

3 категория – 14-16 лет (включительно)

4. ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ КОНКУРСА

- 4.1. На конкурсе установлены следующие программные требования:

СОЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

1 категория – 7-10 лет (включительно)

- Два разнохарактерных произведения.

2 категория – 11-13 лет (включительно)

- Два разнохарактерных произведения.

3 категория – 14-16 лет (включительно)

- Произведение крупной формы;
- Две пьесы (разнохарактерные).

5. КРИТЕРИИ ОЦЕНОК

5.1. Конкурсная программа оценивается по 5-ти бальной системе по каждому критерию;

5.2. Критериями конкурсного выступления является:

- уровень владения инструментом;
- техника исполнения;
- музыкальность, эмоциональность, выразительность исполнения;
- художественная ценность исполняемых произведений;
- соответствие программы возрастной категории.

6. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

6.1. О месте и времени проведения Конкурса будет сообщено дополнительно.

7. ЗАЯВОЧНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

7.1. Для участия в конкурсе участники подают заявку и пакет обязательных документов согласно пункту 5.2. Положения XXIII Республиканского конкурса «Радуга искусств 2020».

8. РЕГИСТРАЦИОННЫЕ ВЗНОСЫ

8.1. Регистрационный взнос за участие в конкурсе составляет **500 (пятьсот) рублей;**

8.2. Оплата регистрационного взноса производится на основании требований, указанных в пункте 6.2. Положения XXIII Республиканского конкурса «Радуга искусств – 2020».

9. ПОРЯДОК ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ

9.1. Все участники Конкурса награждаются дипломами участника. По результатам конкурсных прослушиваний Жюри Конкурса определяет победителей в каждой возрастной категории. Им присваивается:

- Гран-при
- лауреат 1 степени
- лауреат 2 степени
- лауреат 3 степени
- дипломанты.

9.2. Результаты Конкурса размещаются на сайте Ресурсного центра **res-center.ru**