

## ПОЛОЖЕНИЕ

### XXIII Республиканского конкурса-фестиваля исполнительских работ среди учащихся детских школ искусств Республики Тыва по классической гитаре

#### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения Республиканского конкурса-фестиваля среди учащихся детских школ искусств Республики Тыва по классической гитаре;

1.2. Конкурс исполнительских работ среди учащихся детских школ искусств по музыкальному искусству проводится в рамках XXIII Республиканского конкурса-фестиваля «Радуга искусств – 2020» (далее – Конкурс).

1.3. Предметом конкурса являются сольные выступления учащихся детских школ искусств Республики Тыва по классической гитаре.

#### 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

##### 2.1. Цель конкурса:

- сохранение и развитие школы исполнительства.

##### 2.2. Задачи конкурса:

- выявление и поддержка наиболее одаренных и профессионально перспективных детей исполнителей игры на классической гитаре;
- повышение качества педагогической и методической работы преподавателей с исполнителями на классической гитаре;
- популяризация исполнительского искусства;
- пропаганда классической, современной и народной музыки;
- формирование у детей интереса к традиционному искусству своей страны, поддержка детского, юношеского и молодёжного творчества, воспитание у подрастающего поколения уважительного отношения к своим корням, народной культуре;
- укрепление дружественных отношений между различными народами в процессе творческого взаимообогащения и обмена опытом.

#### 3. ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

3.1. Конкурс по классической гитаре проводится по следующим возрастным категориям:

- 1 категория – до 10 лет включительно*
- 2 категория – до 12 лет включительно*
- 3 категория – до 16 лет включительно.*

#### 4. ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ КОНКУРСА

4.1. На конкурсе установлены следующие программные требования:

##### *1 категория (до 10 лет включительно)*

1. Два разнохарактерных произведения по выбору участника.  
Время звучания программы не более 10 минут.

### *II категория (до 12 лет включительно)*

1. Два разнохарактерных произведения по выбору участника.

Время звучания программы не более 15 минут.

### *III категория (до 16 лет включительно)*

1. Два разнохарактерных произведения по выбору участника.

Время звучания программы не более 20 минут.

## **5. КРИТЕРИИ ОЦЕНОК**

5.1. Конкурсные номера оцениваются по 5 балльной системе по каждому критерию

5.2. Критериями конкурсного выступления является:

- исполнительское мастерство;
- сценическая культура;
- артистичность.

## **6. УСЛОВИЯ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

6.1. Конкурс проводится дистанционно по видеозаписям.

6.2. Видеозаписи присылаются на электронную почту Ресурсного центра [gbydpors@mail.ru](mailto:gbydpors@mail.ru) до 15 мая 2020 года.

6.3. Технические условия видеозаписи должны соответствовать пункту 7 Положения XXIII Республиканского конкурса «Радуга искусств 2020».

6.4. Во время исполнения программы на видеозаписи должны быть видны руки и лицо исполнителя одним планом.

## **7. ЗАЯВОЧНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ**

7.1. Для участия в конкурсе участники подают заявку и пакет обязательных документов согласно пункту 5.2. Положения XXIII Республиканского конкурса «Радуга искусств 2020».

7.2. Заявки принимаются **до 30 апреля 2020 года** включительно на электронную почту ГБУ ДПО в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр» [gbydpors@mail.ru](mailto:gbydpors@mail.ru).

## **8. РЕГИСТРАЦИОННЫЕ ВЗНОСЫ**

8.1. Регистрационный взнос за участие в конкурсе составляет **500 (пятьсот) рублей**.

8.2. Оплата регистрационного взноса производится на основании требований, указанных в пункте 6.2. Положения XXIII Республиканского конкурса «Радуга искусств –2020».

## **9. ПОРЯДОК ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ**

9.1. Все участники Конкурса награждаются дипломами участника. По результатам конкурсных прослушиваний Жюри Конкурса определяет победителей в каждой возрастной категории и номинации. Им присваивается:

- Гран-при
- лауреат 1 степени
- лауреат 2 степени
- лауреат 3 степени
- дипломанты
- специальные дипломы
- «За выразительное исполнение произведения»,
- «За виртуозное исполнение произведения»,

- «За исполнение произведения современного композитора»,
- «За лучшее исполнение произведения на народную тему».

9.2. Результаты Конкурса размещаются на сайте Ресурсного центра **res-center.ru**