

Положение
республиканского конкурса методических работ педагогических
работников образовательных организаций в сфере культуры и
искусства Республики Тыва

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Республиканского конкурса методических работ педагогических работников образовательных организаций в сфере культуры и искусства Республики Тыва (далее – Конкурс), его ресурсное и информационное обеспечение.
- 1.2. Учредитель Конкурса – Министерство культуры Республики Тыва.
- 1.3. Организатор Конкурса – Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр» (далее – Ресурсный центр).

2. Цели и задачи Конкурса

- 2.1. Цели Конкурса:
 - совершенствование организации образовательного процесса, форм и методов обучения в образовательных учреждениях сферы культуры и искусства Республики Тыва;
 - развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования, поддержку новых технологий в организации образовательного процесса педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность в сфере культуры и искусства Республики Тыва;
- 2.2. Задачи конкурса:
 - обобщение и распространение передового педагогического опыта;
 - стимулирование и совершенствование учебно-методической работы;
 - выявление и поддержка творчески работающих педагогических работников;
 - повышение уровня профессионального педагогического мастерства участников конкурса.

3. Участники Конкурса

- 3.1. Участниками Конкурса могут быть:
 - педагогические работники детских школ искусств, детские художественная и хореографическая школы Республики Тыва;
 - педагогические работники ГБПОУ Республики Тыва «Кызылский колледж искусства им. А.Б. Чыргал-оола»
- 3.2. Участие может быть индивидуальным, а также групповым (любой принцип формирования коллектива авторов).
- 3.3. Участник Конкурса может принять участие в нескольких номинациях, оформляя заявочную документацию по каждой номинации.

4. Условия и порядок проведения Конкурса

- 4.1. Конкурс проводится в очной форме в два этапа:
- 1 этап: с 1.11.2020 года по 30.04.2021 года включительно – подача заявок (Приложение № 1) и конкурсных работ;
 - 2 этап: с 11.05.2021 г. по 31.08.2021 года – рассмотрение представленных на Конкурс работ.

5. Номинации Конкурса

- 5.1. На Конкурс принимаются следующие методические материалы:
- учебник, учебное пособие (принимаются учебно-наглядное пособия, учебно-методическое пособие, учебное издание, содержащее материалы по методике преподавания учебной дисциплины (ее раздела, части), рабочая тетрадь, самоучитель, хрестоматия), в том числе электронные;
 - методические разработки, методические рекомендации (принимаются любые методические разработки, пособия, раскрывающие формы, средства, методы обучения, элементы современных, инновационных педагогических технологий);
 - разработка открытого урока.

6. Критерии оценки

- 6.1. Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:
- актуальность, полнота, информативность, достоверность и оригинальность материала, его педагогическая целесообразность;
 - соответствие содержания методической работы заявленной теме и поставленным целям;
 - практическое применение, значимость разработки для образовательного процесса;
 - стиль и доходчивость изложения, логичность структуры материала, стилистическое единство разработки;
 - чёткость и ясность описания использованных методик;
 - методологическая база, логичность и связность структуры занятия, полнота проработки структурных компонентов занятия;
 - ориентация методической разработки на применение в образовательном процессе современных образовательных и информационно-коммуникационных технологий,
 - наличие элементов научно-исследовательской работы;
 - оригинальность, качество оформления работы.
- 6.2. Максимальная оценка каждого критерия – 5 баллов. Максимальный общий итог по оценке методической разработки – 45 баллов.

7. Порядок подведения итогов Конкурса

- 7.1. В каждой категории, отдельно по каждой номинации, участникам Конкурса, занявшим I, II и III места, присваиваются звания лауреатов. По решению организационного комитета (далее – Оргкомитет) могут быть учреждены специальные призы и премии.
- 7.2. Итоги Конкурса будут подведены в августе 2021 года и опубликованы на официальном сайте Ресурсного центра *res-centre.ru* в разделе Конкурсы не позднее 30 августа 2021 года.

8. Сроки и место проведения Конкурса

8.1. Место проведения:

Конкурс проводится в г. Кызыле.

8.2. Сроки проведения Конкурса:

с 1 ноября 2020 по 31 августа 2021 года.

8.3. Подробно с информацией о Конкурсе можно ознакомиться на официальном сайте Ресурсного центра *res-centre.ru* в разделе Конкурсы.

8.4. Телефон для справок: +7-(39422) -2-28-31, методист – Саая А. Р.

9. Финансовые условия

9.1. За участие в конкурсе взимается вступительный взнос, размер которого составляет 500 (пятьсот) рублей.

9.2. Вступительный взнос перечисляется на расчетный счет Ресурсного центра, указанный в Приложении № 2, в период с 1.10.2020 года по 30.04.2021 года (включительно).

9.3. В случае отказа кандидата от участия в конкурсе по любым причинам вступительный взнос не возвращается.

10. Порядок предоставления заявок

10.1. Для участия в Конкурсе в срок до 30.04.2021 года необходимо отправить на e-mail: rsno_kki@mail.ru электронное письмо, прикрепив к нему три файла:

1) заявку в формате Word согласно Приложению № 1 с пометкой «Конкурс методических работ»;

2) скан или фото квитанции об оплате организационного взноса;

3) методическую разработку электронном виде, приложения, если имеются. (Текст методической разработки, напечатанный в формате MS Word, предоставляется в печатном виде (материалы предоставляются в папках с файлами), в Оргкомитет.

10.2. Тема письма оформляется следующим образом: Конкурс методических работ. Фамилия. Учебное заведение/учреждение. Город / населённый пункт. Номинация (например: Конкурс методических работ. Васильев. Колледж искусств. Кызыл. Номинация разработка открытого урока).

10.3. Все прилагаемые к письму файлы именуются по фамилии участника: Васильев_заявка, Васильев_оплата).

10.4. Заявки, поступившие позднее указанных сроков, без необходимых приложений, а также с нарушением требований к ним, не рассматриваются.

10.5. Приславшие заявки на Конкурс несут полную ответственность за точность указанных в ней сведений. В случае несоответствия данных и/или их неточного указания по любой причине Оргкомитет не несёт ответственности за допущенные ошибки при оформлении наградных документов. В случае ошибочных данных наградные документы изготавливаются повторно только после поступления в Оргкомитет Конкурса письменного заявления от участника Конкурса.

11. Оргкомитет и экспертный совет Конкурса

11.1. Для проведения Конкурса формируется Оргкомитет, состав которого утверждается приказом Министерства культуры Республики Тыва.

11.2. Оргкомитет Конкурса:

11.2.1. определяет условия и порядок проведения Конкурса;

11.2.2. формирует экспертный совет;

11.2.3. готовит материалы по организации и проведению Конкурса для освещения в средствах массовой информации (далее СМИ);

- 11.2.4. учреждает специальные призы и премии.
- 11.3. На правах партнёров Конкурса в нём могут принять участие представители СМИ, любые организации и учреждения, заинтересованные лица.
- 11.4. Организатор Конкурса оставляет за собой право пересмотреть структуру перераспределения призового фонда Конкурса и определить дополнительные номинации.
- 11.5. Претензии, связанные с итоговыми результатами Конкурса, работой экспертного совета, Организатора и партнёров Конкурса к рассмотрению не принимаются.
- 11.6. Все права на использование работ, присланных на Конкурс, принадлежат Организатору.
- 11.7. Лучшие методические работы будут изданы для использования в педагогической практике образовательных учреждений.
- 11.8. Участие в Конкурсе предполагает согласие автора на публикацию при условии сохранения авторских прав.
- 11.9. Регистрация в Конкурсе и направление авторской работы Организатору означает согласие автора с условиями Конкурса.
- 11.10. Представленные на Конкурс материалы, не вошедшие в число победителей, могут быть возвращены, рецензии на них не высылаются.
- 11.11. Представленные на Конкурс материалы проходят два этапа оценивания:
- на уровне УМО (учебно-методических объединений) Ресурсного центра с обязательным представлением отзывов на каждую конкурсную работу;
 - на уровне экспертного совета, создаваемого по приказу учредителя Конкурса.
- 11.12. В состав экспертного совета входят ведущие преподаватели образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность в сфере культуры и искусства Республики Тыва, ведущие специалисты в области культуры и искусства, методисты Ресурсного центра.
- 11.12.1. Члены экспертного совета рассматривают, предоставленные на Конкурс работы, оценивают их в соответствии с требованиями Положения.
- 11.12.2. В зависимости от достигнутых результатов эксперты имеют право:
- присуждать не все места;
 - делить места между участниками.
- 11.12.3. Решение членов экспертного совета по определению призёров Конкурса является окончательным и пересмотру не подлежит. Апелляции по итогам Конкурса не принимаются.

12. Основные требования к оформлению конкурсных материалов

- 12.1. Требования к печати: формат А 4, Word, шрифт Times New Roman, шрифт заголовка – 16 кегль; шрифт основного текста – Times New Roman 14 кегль; междустрочное значение – одинарный интервал; отступы (красная строка) – 1,25.
- 12.2. Оформление текста: поля: 2,5 см слева, 2,5 см справа, 2 см снизу и сверху, выравнивание – по ширине;
- 12.3. Отсутствие в тексте сложного форматирования, объектов Word Art, границ, рамок, теней, заливок и объемов и др.
- 12.5. Страницы должны быть пронумерованы снизу в правой части листа.
- 12.6. Требования к форматам видео-приложений:
- 12.6.1. видеоматериал записывается на цифровом носителе;
- 12.6.2. презентации необходимо записывать в формате Microsoft Office Power Point.