

**Учебно-методический центр вокально-хоровых дисциплин
при ГБУ ДПО в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр»
Министерства культуры и туризма Республики Тыва**



**Положение
республиканского конкурса исполнительского мастерства среди
преподавателей вокально-хоровых дисциплин детских школ искусств,
детских музыкальных школ республики Тыва «Мелодии голубых рек»
по видеозаписям**

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение регламентирует порядок организации и проведения Республиканского конкурса среди преподавателей вокально-хоровых дисциплин детских школ искусств, детских музыкальных школ Республики Тыва по музыкальному искусству (сольное академическое пение) по видеозаписям.

1.2. Конкурс исполнительских работ среди преподавателей вокально-хоровых дисциплин детских школ искусств, детских музыкальных школ по музыкальному искусству (сольное академическое пение) проводится (далее-Конкурс).

1.3. Предметом конкурса являются сольное и ансамблевое выступления преподавателей вокально-хоровых дисциплин детских школ искусств по музыкальному искусству (сольное академическое пение).

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Цели Конкурса:

- стимулирование творческой деятельности педагогов;
- повышение ценности художественного образования в обществе.

2.2. Задачи конкурса:

- повышение профессионального уровня преподавателей вокально-хоровых дисциплин детских школ искусств Республики Тыва;
- вовлечение участников образовательного процесса в активную творческую деятельность;
- совершенствование исполнительского мастерства;
- популяризация и пропаганда классических видов искусства, популяризация лучших образцов отечественной вокально-хоровой музыки;
- создание среды и условий для творческого общения, установление творческих контактов между преподавателями;

III. Содержание Конкурса

3.1. Участниками Конкурса могут быть:

- педагогические работники вокально-хоровых дисциплин ДШИ, ДМШ Республики Тыва;
- педагогические работники вокально-хоровых дисциплин ГБПОУ РТ «Кызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола»

3.2. Участие: индивидуальное, групповое.

3.3. Участник Конкурса может принять участие в нескольких номинациях, оформляя заявочную документацию по каждой номинации.

3.4. Конкурс по музыкальному искусству (сольное академическое пение) проводится по следующим номинациям:

- **Сольное исполнительство;**
- **Вокальный ансамбль.**

3.5. Выступление вокального номера не должно превышать 5-7 минут.

3.6. Для оценки выступлений участников Оргкомитет Конкурса формирует и утверждает жюри Конкурса.

IV. ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ КОНКУРСА

4.1. Для солистов и ансамбля одно произведение:

1. Произведения композиторов-классиков по выбору.

V. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

5.1. Жюри конкурса выставляет оценку исходя из следующих критериев:

Соло:

- 5.1.1. Уровень исполнительского мастерства;
- 5.1.2. Художественная трактовка музыкального произведения (артистичность, сценический образ, культура сцены);
- 5.1.3. Сложность репертуара и аранжировка;

5.1.4. Техника исполнения (музыкальность, выразительность, эмоциональность и т. д.)

Ансамбль:

5.1.5. Уровень исполнительского мастерства;

5.1.6. Раскрытие художественного образа;

5.1.7. Исполнение многоголосия (*от двух и более голосов*);

5.1.8. Слаженность, спетость;

5.1.9. Сценическая культура.

5.2. Каждый критерий оценивается по десятибалльной системе (10 балл).

VI. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

6.1. Просмотр конкурсных программ проводится 25 декабря 2021 г.

6.2. До 23 декабря 2021 года отправить заявку, видеозапись, квитанцию об оплате взноса на электронную почту ГБУ ДПО «Ресурсного центра» Министерства культуры и туризма РТ gbudpors@mail.ru

6.3. В связи с эпидемиологической ситуацией в республике, конкурс будет проводиться по видеозаписям. Необходимо разместить видеозапись на сайт ГБУ ДПО в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр» Министерства культуры РТ res-center.ru или прислать ссылку.

VII. РЕГИСТРАЦИОННЫЕ ВЗНОСЫ

7.1. Регистрационный взнос за участие в конкурсе составляет:

- Соло- **500 (пятьсот) рублей;**
- Вокальный ансамбль малого состава – **300 (триста) рублей с каждого участника ансамбля;**

7.2. Оплата регистрационного взноса производится на основании требований.

VIII. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

8.1. Все участники Конкурса награждаются дипломами участника. По результатам конкурсных прослушиваний Жюри конкурса определяет победителей в каждой номинации.

Им присваиваются:

- лауреат 1 степени

- лауреат 2 степени

- лауреат 3 степени

- дипломант 1 степени

- дипломант 2 степени

- дипломант 3 степени

Специальные дипломы:

- «За лучшее исполнение Арии из опер зарубежных и русских композиторов»

- «За лучшее исполнение романса А. Е. Варламова»
- «За оригинальность композиционного и колористического решения»
- «Лучший концертмейстер»

8.2. Итоги конкурса будут отражены на сайте Республиканского ресурсного центра.

Приложение № 1

Заявка

на Республиканский конкурс среди преподавателей вокально-хоровых дисциплин детских школ искусств, детских музыкальных школ Республики Тыва «Мелодии голубых рек» по видеозаписям

1. Полное наименование образовательной организации (почтовый адрес, телефон, факс) _____

2. Номинация _____
3. Название коллектива _____
4. Ф.И.О. участников _____
5. Программа выступления _____
6. Хронометраж (время выступления) _____
7. Ф.И.О. концертмейстера _____
8. Ф.И.О. Руководителя ансамбля _____

Руководитель

образовательного учреждения _____ / _____ /

М.П.«____» _____ 20__ г

Жюри
республиканского конкурса исполнительского мастерства среди преподавателей ВХД ДШИ, ДМШ РТ «Мелодии голубых рек»

1. Кан-оол Айланмаа Хомушкуевна – председатель жюри, почетный работник сферы образования РФ, кандидат искусствоведения, преподаватель высшей категории;
2. Догулак Эльвира Доржуевна – член жюри, заслуженный артист Республики Тыва, преподаватель высшей категории;
3. Саратовкина Алла Николаевна – член жюри, заслуженный деятель искусств РФ и РТ, председатель Тувинского регионального Всероссийского хорового общества, преподаватель высшей категории.