

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА РЕСПУБЛИКИ ТЫВА  
КЫЗЫЛСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ им. А. Б. ЧЫРГАЛ-ООЛА  
ТУВИНСКОЕ РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ  
СОЮЗА КОМПОЗИТОРОВ РОССИИ

СОГЛАСОВАНО

Министр культуры и туризма



В. С. Чигжит  
2021 г.

СОГЛАСОВАНО

Директор Кызылского колледжа  
искусств им. А.Б. Чыргал-оола

Кан-оол  
«11» сентября 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Председатель ТРО СКР

Б.-М. Тулуш

«11» сентября 2021 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

*О IV-ом межрегиональном конкурсе-фестивале композиторов и исполнителей им. Вл. Тока*

**1. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА**

- Министерство культуры и туризма Республики Тыва
- Тувинское региональное отделение Союза композиторов России
- ГБПОУ РТ «Кызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола»

Конкурс-фестиваль посвящен памяти Владимира Салчаковича Тока – тувинского композитора-классика, одного из основоположников тувинской национальной композиторской школы, чьи произведения широко известны не только в Туве, но и за ее пределами.

**2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

2.1 Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения IV-го межрегионального конкурса-фестиваля композиторов и исполнителей им. Вл. Тока (далее - конкурса).

2.2 Конкурс проводится при поддержке Министерства культуры и туризма Республики Тыва.

2.2 Цель Конкурса:

- развитие и поддержка профессионального композиторского и исполнительского искусства в Республике Тыва и соседних регионах;
- расширение культурного пространства и укрепление творческих связей среди композиторов, исполнителей и музыкальных коллективов Республики Тыва и соседних регионов;
- создание новых аранжировок, обработок произведений композиторов Р.Д. Кенденбиля (к 100-летию юбилею со дня рождения композитора) и

Вл. С. Тока (к 80-летию со дня рождения композитора).

#### 2.3 Задачи конкурса:

- создание новых произведений и расширение репертуара для творческих коллективов Республики Тыва, для различных музыкальных инструментов, в том числе и для тувинских национальных инструментов;
- сохранение и развитие школы инструментального исполнительства;
- выявление и поддержка талантов в области композиторского и исполнительского искусства;
- повышение профессионального мастерства композиторов, исполнителей и аранжировщиков;
- стимулирование педагогической деятельности и студенческой инициативы;
- воспитание молодого поколения через приобщение к духовным основам национальной культуры; укрепление и развитие межнационального понимания и согласия; развитие культуры межнационального общения.

### 3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

В конкурсе могут принять участие учащиеся и преподаватели ДМШ, ДШИ, средних и высших специальных учебных заведений, профессиональные и самодеятельные композиторы, аранжировщики и исполнители Республики Тыва, а так же соседних регионов.

### 4. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится по двум направлениям – **«Композиция»** и **«Исполнительское искусство»**.

Направление **«Композиция»** включает в себя следующие номинации:

- оркестровая музыка (инструментальная и вокально-инструментальная)
- камерно-инструментальная музыка, вокально-хоровая музыка (а саррелла или в сопровождении фортепиано);
- обработки, оркестровки, переложения и аранжировки произведений Р.Д. Кенденбия и Вл. Тока.

Направление **«Исполнительское искусство»** делится по номинациям:

- «Сольное исполнительство»;
- «Ансамблевое исполнительство» и «Оркестровое исполнительство».

Номинация **«Сольное исполнительство»** проводится по возрастным категориям:

- от 14-18 лет (включительно)
- от 19 лет (включительно) и старше.

4.2. Конкурс по направлению **«Композиция»** проводится на основе представленных авторами партитур, клавиров произведений в рукописном или в электронном варианте (нотные редакторы Finale, Sibelius) с обязательным приложением аудио- или видеозаписей. Аранжировки произведений Р. Д. Кенденбия и Вл. С. Тока предоставляются в виде аудиоматериалов в форматах MP3, WAVE или видео.

4.2.1 Нотные материалы принимаются до 15 декабря 2021 года. Каждый участник может представить на конкурс любое количество сочинений в

любом жанре и форме для любого состава исполнителей. Сочинения, присланные на конкурс, должны быть написаны не ранее 2021 года.

4.2.2 Материалы представляемые на конкурс по направлению «Композиция» направлять по адресу:

667000 Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Ленина, дом 2; члену Союза композиторов России Хомушку Уране Болат-ооловне, тел. 8-963-252-91-78; e-mail: [u.hom@yandex.ru](mailto:u.hom@yandex.ru)

4.2.3 Официальная информация по итогам конкурса в направлении «Композиция» будет опубликована на сайте [www.kki-tuva.ru](http://www.kki-tuva.ru).

4.2.4 Вступительный взнос в направлении «Композиция» 500 рублей за одно произведение.

4.3. Конкурс по направлению «Исполнительское искусство» проводится 22 апреля 2022 года в концертном зале Кызылского колледжа искусств им. А.Б. Чыргал-оола.

4.3.1 Каждый участник представляет два разнохарактерных произведения, одно из которых – произведение тувинских композиторов Р. Д. Кенденбиля или Вл. С. Тока.

4.3.2 Направление «Исполнительское искусство» в номинациях **«Ансамблевое исполнительство»**, **«Оркестровое исполнительство»** проводится среди исполнителей от 15 лет и старше. Каждый ансамбль/оркестр представляет два разнохарактерных произведения, одно из которых – произведение тувинских композиторов Р. Д. Кенденбиля и Вл. Тока.

4.3.3 Вступительный взнос в направлении «Исполнительское искусство»: солисты 500 рублей, ансамбли и оркестры 1000 рублей (вступительный взнос оплачивается во время регистрации участников).

4.3.4 Для участия в конкурсе в направлении «Исполнительское искусство» в срок до 11 апреля 2022 г. необходимо предоставить в оргкомитет заявку участника (по прилагаемой форме, см. Приложение 1).

4.4. Все организационные вопросы по проведению Конкурса решает Оргкомитет.

4.5. Оргкомитет имеет право до начала конкурсных прослушиваний отклонить заявку, не соответствующую настоящему Положению.

4.6. Порядок выступления участников устанавливается жеребьевкой, проводимой оргкомитетом.

4.7. В случае отказа кандидата от участия в конкурсе по каким-либо причинам вступительный взнос не возвращается.

4.8. Оплату расходов, связанных с пребыванием на конкурсе (в том числе питание, проживание в гостинице) производят направляющие организации, либо участники конкурса.

4.9. Организаторам конкурса-фестиваля принадлежат права на фото, видеосъемку и использование материалов в рекламных целях на TV, радио и в интернет-пространстве.

## 5. ЖЮРИ КОНКУРСА

5.1. Для оценки выступлений конкурсантов формируется компетентное жюри из деятелей искусств Республики Тыва и других регионов.

5.2. Жюри имеет право:

- присуждать специальные призы и дипломы, награждать почетными грамотами и благодарственными письмами;
- присуждать не все дипломы в отдельных номинациях и категориях, в том числе и Гран-При;
- оценка выступлений конкурсантов производится по 10-ти балльной системе.

5.3. Решение жюри конкурса на всех его этапах является окончательным и не подлежит обсуждению или пересмотру, если оно не противоречит настоящему Положению.

## 6. НАГРАЖДЕНИЕ

6.1. В направлении «Композиция» в каждой номинации конкурса учреждаются дипломы. Участники, занявшие 1, 2 и 3 места, награждаются дипломами Лауреата 1, 2 и 3 степени и денежной премией в размере:

- лауреат 1 степени – 10.000 рублей;
- лауреат 2 степени – 8.000 рублей;
- лауреат 3 степени – 6.000 рублей.

Обладатели Гран-При награждаются Дипломом и денежной премией в размере 15.000 рублей.

В направлении «Исполнительское искусство» в каждой номинации конкурса учреждаются дипломы. Участники, занявшие 1, 2 и 3 места, награждаются дипломами Лауреата 1, 2 и 3 степени и денежной премией в размере:

- лауреат 1 степени – 10.000 рублей;
- лауреат 2 степени – 8.000 рублей;
- лауреат 3 степени – 6.000 рублей.

Обладатели Гран-При награждаются Дипломом и денежной премией в размере 15.000 рублей.

6.2. Все участники конкурса получают Дипломы за участие в конкурсе.

6.3. Призовой фонд конкурса формируется из взносов участников конкурса и иных средств.

## ПОЧТОВЫЙ АДРЕС ОРГКОМИТЕТА

667000, Республика Тыва,  
г. Кызыл, ул. Ленина, дом 2

Телефон для справок: по направлению «Композиция»:

- Чойгана Валерьевна Комбу-Самдан тел. 8-923-380-93-76 Эл. адрес:  
[kombusamdan@mail.ru](mailto:kombusamdan@mail.ru)

- Хомушку Урана Болат-ооловна тел. 8-963-252-91-78 Эл. адрес:  
[u.hom@vandex.ru](mailto:u.hom@vandex.ru)

по направлению «Исполнительское искусство»:

- Буян-Маадыр Ирбен-оолович Тулуш тел. 8-923-540-19-73,

- Оюн Аяна Дугер-ооловна тел. 8-923-386-59-89

**ЗАЯВКА**

для участия в IV-ом региональном конкурсе-фестивале композиторов и исполнителей им. Вл. Тока по направлению «Композиция»

Фамилия, имя, отчество участника	
Число, месяц, год рождения	
Регалии участника	
Номинация	
Название произведения	
Полное наименование организации, учебного заведения	
Телефон; E-mail	

При направлении заявки прилагается копия ИНН и страхового свидетельства пенсионного фонда

**ЗАЯВКА**

для участия в IV-ом региональном конкурсе-фестивале композиторов и исполнителей им. Вл. Тока по направлению «Исполнительское искусство»

Фамилия, имя, отчество участника	
Число, месяц, год рождения	
Регалии участника	
Категория	
Авторы и названия произведений	
Полное наименование организации, учебного заведения	
Телефон; E-mail	
Ф.И.О. концертмейстера (полностью) и почетное звание (если имеется)	
Дата заполнения заявки	

При направлении заявки прилагается копия первой страницы паспорта (свидетельства о рождении); копия ИНН и страхового свидетельства пенсионного фонда