

**Министерство культуры Республики Тыва  
Государственное бюджетное учреждение дополнительного  
профессионального образования в сфере культуры и искусства  
«Ресурсный центр»**

**СОГЛАСОВАНО**

Председатель УМО преподавателей  
фортепиано и концертмейстерства

 Медведева А.А.

«*01*» *ноября* 2023г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор ГБУ ДПО в сфере  
культуры и искусства «Ресурсный  
центр»

 Ширжижик Ч.К.

2023г.



## ПОЛОЖЕНИЕ

республиканского конкурса профессионального мастерства  
среди преподавателей фортепиано и концертмейстеров  
ДШИ РТ, ГБПОУ «Кызылский колледж искусств им. А.Б.Чыргал-оола»

### I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса профессионального мастерства среди преподавателей и концертмейстеров ДШИ РТ, ГБПОУ «Кызылский колледж искусств им. А.Б.Чыргал-оола» (далее - Конкурс).

1.2. Республиканский конкурс профессионального мастерства приурочен к Году педагога и наставника.

1.3. Организатором Конкурса является ГБУ ДПО в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр», УМО преподавателей фортепиано и концертмейстеров РТ. Конкурс проводится **26-27 января 2024 г.** Включает в себя 2 направления:

а. Открытые уроки «Урок – вершина мастерства»;

б. Конкурс методических работ.

### II. Цели и задачи Конкурса

2.1. **Цель Конкурса** - повышение эффективности использования кадрового потенциала преподавателей фортепиано и концертмейстеров, стимулирование их профессиональной деятельности.

#### 2.2. **Задачи Конкурса:**

- повышение качества образования и совершенствование учебно-методического обеспечения образовательного процесса;

- выявление и поддержка творчески работающих преподавателей и концертмейстеров;

- стимулирование развития педагогического мастерства и профессиональной компетентности преподавателей и концертмейстеров, создание условий для их самореализации;

- выявление и распространение передового педагогического опыта,



обеспечение преемственности лучших педагогических традиций;  
- поиск новых педагогических идей по обновлению содержания, форм, педагогических технологий в практике обучения, развития, воспитания подрастающего поколения.

### III. Условия участия

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются преподаватели и концертмейстеры ДШИ РТ, ГБПОУ «Кызылский колледж искусств им. А.Б.Чыргал-оола». Стаж педагогической работы и возраст участников не ограничивается.

3.2. Конкурсные испытания включают в себя следующие номинации:

**«Урок - вершина мастерства».** Продолжительность занятия - 40 минут. Занятие может быть индивидуальное, мелкогрупповое, групповое. Тема урока выбирается конкурсантом самостоятельно, исходя из специфики преподаваемого предмета, образовательной программы. Обязательно предоставление членам жюри плана урока или технологической карты (открытый урок в видеоформате).

**«Конкурс методических работ».** На конкурс могут быть представлены методические разработки преподавателей, авторские хрестоматии для использования в педагогической или концертмейстерской практике (работу отправить на электронную почту Ресурсного центра [gbudpors@mail.ru](mailto:gbudpors@mail.ru)).

3.1. Для участия необходимо направить в оргкомитет Конкурса:

1. заявку;
2. чек, подтверждающий оплату вступительного взноса.

**Вступительный организационный взнос составляет:**

Сольное исполнительство – 2000 (две тысячи руб.)  
Концертмейстерское мастерство - 3000 (три тысячи руб.)  
Фортепианный дуэт – 4000 (четыре тысячи руб.)  
Урок - вершина мастерства – 2000 (две тысячи руб.)  
Конкурс методических работ – 2000 (две тысячи руб.)

3.2. Предоставление заявки означает согласие участников с условиями настоящего Положения.

3.3. Участник Конкурса предварительно согласовывает с оргкомитетом Конкурса вопросы материально-технического обеспечения.

### IV. Регламент работы жюри

4.1. Состав жюри утверждается оргкомитетом Конкурса по согласованию с учредителем в срок не позднее 30 календарных дней до начала Конкурса. Возглавляет жюри Председатель.

4.2. Подведение итогов конкурса проводится на заседании жюри, оформляется протоколом.

4.3. Решение жюри считается принятым, если за него проголосовало большинство членов жюри. Председатель жюри имеет решающий голос в случае возникновения спорных ситуаций.

4.4. Жюри не имеет права разглашать результаты конкурсного выступления до официального объявления.

4.5. Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

## V. Награждение

5.1. Основанием для награждения служит заключение жюри, оформленное итоговым протоколом, подписанным членами жюри.

5.2. В соответствии с решением жюри участникам Конкурса присваиваются следующие звания: Гран-при, Лауреат I степени, Лауреат II степени, Лауреат III степени, Дипломант (с вручением соответствующих дипломов).

5.3. Лауреаты Конкурса награждаются денежными призами.

5.4. В зависимости от достигнутых конкурсантами результатов, жюри имеет право:

делить места между исполнителями;  
присуждать специальные призы.

Гран-при не может быть присуждён по усмотрению жюри.

Награждение состоится по окончании проведения Конкурса.



## ЗАЯВКА

на участие в конкурсе профессионального мастерства  
среди преподавателей фортепиано и концертмейстеров ДШИ РТ,  
ГБПОУ РТ «Кызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола»

Фамилия \_\_\_\_\_

Имя \_\_\_\_\_

Отчество \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Место работы \_\_\_\_\_

Номинация (тема урока, методической работы, программа выступления)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Контактный телефон \_\_\_\_\_

Необходимые технические средства \_\_\_\_\_

Подтверждаю, что ознакомлен(а) с условиями конкурса и согласен(а) с ними

Дата

Подпись