**Приложение № 11.**
**к приказу**
**Министерства культуры**
**Республики Тыва**
**от «20» февраля 2026 г. № 106**

# ПОЛОЖЕНИЕ
# XXIX Межрегионального открытого конкурса – фестиваля «Радуга искусств-2026» учащихся художественных отделений детских школ искусств и детских художественных школ Республики Тыва, посвященного Году Единства народов России и Году созидательного труда и семейных ценностей.

**(изобразительное искусство)**
**«Золотая кисть»**
**Дисциплина «Рисунок»**

## 1. ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

**1.1.** XXIX Межрегиональный открытый конкурс – фестиваль «Радуга искусств-2026» учащихся художественных отделений ДШИ и ДХШ Республики Тыва «ЗОЛОТАЯ КИСТЬ» (далее Конкурс);
1.2. Конкурс проводится по номинации:
- Академический рисунок.

1.3. Учредителем конкурса является Министерство культуры Республики Тыва;
1.4. Организатором конкурса является Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр»;
1.5. Конкурс изобразительного искусства направлен на популяризацию лучших образцов детского творчества.

## 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Развитие творческих способностей и дарований детей средствами изобразительного искусства;
2.2. Стимулирование творческого развития и роста учащихся, повышение исполнительского мастерства участников конкурса;
2.3. Выявление и поддержка художественно одаренных детей;
2.4. Совершенствование педагогического мастерства.

## 1. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1 Конкурс проводится в г. Кызыле;
3.2 Отборочный тур проводится в феврале-марте 2026г.
3.3 Срок поведения конкурса в апреле 2026 года (точная дата будет уточнятся позднее)

## 2. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1 Отборочные мероприятия проводятся в феврале – марте 2026 года в образовательных учреждениях. Рекомендованные учреждением обучающиеся допускаются к участию в конкурсе.
4.2 Конкурс проводится в очной форме;
4.3 Участники конкурса выполняют работы по академическому рисунку, согласно программным требованиям 1-4 классов ДХШ и ДШИ;
4.4 К участию в конкурсе допускается не более 3-х обучающихся от каждого преподавателя, независимо от возрастных категорий;

4.5 Всем участникам выдается ватман форматом А3 с печатью.
4.6 Работы выполняются в течении 5 часов ( с 10:00 до 16:00, обед с 12:00 до 13:00)

## 3. ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

5.1 Конкурс проводится по следующим возрастным категориям;
I возрастная категория – от 10 до 12 лет включительно
II возрастная категория – от 13 до 14 лет включительно
III возрастная категория – от 15 до 17 лет включительно
5.2 Возраст участников определяется на 01 марта 2026 года;
5.3 Образовательное учреждение предоставляет заявку, список участников и ксерокопии свидетельств о рождении до 1 марта 2026 года на электронную почту baazakay90@bk.ru Баазакай Чойган Геннадьевич преподаватель ДШИ им. Н. Рушевой, член УМО ИЗО РЦ. После указанной даты заявки не принимаются.
5.4 Участников конкурса с I-III категории необходимо научить обучающихся работать с форэскизом, вести поиск выразительного композиционного и тонального решения для конкурсной постановки.
5.5 Только после предварительного форэскиза можно приступить к основной работе.

Темы постановок рисунка:

I возрастная категория – от 10 до 12 лет включительно
Тема: «Тональный рисунок натюрморта из 3 предметов быта»
II возрастная категория – от 13 до 14 лет включительно
Тема: Тональный рисунок натюрморта с гипсовой розеткой»
III возрастная категория – от 15 до 17 лет включительно
Тема: «Тематический натюрморт из нескольких предметов различных по материальности и фактуре»

## 4. КРИТЕРИИ ОЦЕНОК КОНКУРСНЫХ РАБОТ

6.1 Конкурсные работы оцениваются по 5 бальной системе по каждому критерию;
6.2 Критериями конкурса являются:

- Соответствие работы академического рисунка
- Форэскиз предварительной конкурсной работы
- Композиционное решение
- Светотеневое решение
- Владение художественным материалом.

## 5. ЗАЯВОЧНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

7.1 Для участия в конкурсе участники подают заявку и пакет обязательных документов согласно пункту 5.2. Положения Конкурса на электронную почту baazakay90@bk.ru Баазакай Чойган Геннадьевич преподаватель ДШИ им. Н. Рушевой, член УМО ИЗО РЦ.

## 6. РЕГИСТРАЦИОННЫЕ ВЗНОСЫ

8.1. Регистрационный взнос за участие составляет 1000 (тысяча) рублей
8.2.Оплата регистрационного взноса производится на основании требований, указанных в пункте 8.1. Положения Конкурса

## 9.РЕШЕНИЕ ЖЮРИ

7.1. В каждой возрастной группе жюри определяет лауреатов I, II, III степени, 5 дипломантов, Гран-При
7.2. Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все дипломы
- делить одно место между двумя участниками
- присуждать специальные призы, дипломы за оригинальность композиционного решения и т.д.

7.3. Решение жюри является окончательным и не подлежит обсуждению или пересмотру, если оно не противоречит настоящему Положению

7.4. По итогам конкурса проводится «Круглый стол» с участием членов жюри конкурса и преподавателей художественных отделений детских школ искусств Республики Тыва;

7.5. Результаты конкурса размещаются на сайте Ресурсного центра res-center.ru

## 8. ПОРЯДОК ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ

10.1. Итоги определяет жюри

10.2. Победители конкурса получают звание лауреатов и награждаются дипломами и призами в заявленных возрастных категориях в следующем порядке:

- Гран – При
- Лауреат I степени
- Лауреат II степени
- Лауреат III степени

10.3. Вручаются дипломы

- Лучший форэскиз
- Лучшая композиция
- Лучший академический штрих
- Лучший разбор светотени
- Юное дарование

10.4. Вручаются дипломы (преподавателям) за подготовку лауреатов конкурса

- За Гран – При
- За Лауреатов I, II, III степени

## 11. НЕЗАВИСИМЫЕ ЧЛЕНЫ ЖЮРИ

Кагай-оолАяс Витальевич – Председатель СХ РТ, отличник культуры РТ;
СааяНачынОттук-оолович – Заслуженный деятель искусств РТ, член СХ РФ;
Адыг-оол Ай-Хаан Артурович – Отличник культуры РТ, член СХ РФ;
МонгушЧечек Кызыл-ооловна – Заслуженный деятель искусств РТ, член СХ РФ;
Саая Уран Дмитриевна – художник –преподаватель ТКПК РТ