

ПОЛОЖЕНИЕ
XXIX Межрегионального открытого конкурса-фестиваля «Радуга искусств-2026» детских школ искусств Республики Тыва по музыкальному искусству, посвященного Году единства народов России и Году созидательного труда и семейных ценностей.

(народные инструменты – домра, балалайка, баян, аккордеон и классическая гитара)

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения XXIX Межрегионального открытого конкурса-фестиваля «Радуга искусств-2026» среди учащихся детских школ искусств Республики Тыва по музыкальному искусству (народные инструменты - домра, балалайка, гитара, баян, аккордеон и классическая гитара);

1.2. Конкурс исполнительских работ среди учащихся детских школ искусств по музыкальному искусству (народные инструменты - домра, балалайка, гитара, баян, аккордеон и классическая гитара) проводится в рамках XXIX Межрегионального открытого конкурса-фестиваля «Радуга искусств-2026».

1.3. Предметом конкурса являются сольные выступления учащихся детских школ искусств Республики Тыва по музыкальному искусству (по народным инструментам и классической гитаре).

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Цель конкурса:

- сохранение и развитие школы исполнительства на народных инструментах.

2.2. Задачи конкурса:

- выявление и поддержка наиболее одаренных и профессионально перспективных детей исполнителей игры на народных инструментах - домра, балалайка, гитара, баян, аккордеон и классической гитаре;
- повышение качества педагогической и методической работы преподавателей с исполнителями на народных инструментах - домра, балалайка, гитара, баян, аккордеон и классической гитаре;
- популяризация исполнительского искусства на народных инструментах - домра, балалайка, гитара, баян, аккордеон и классической гитаре;
- пропаганда классической, современной и народной музыки;
- формирование у детей интереса к традиционному искусству своей страны, поддержка детского, юношеского и молодёжного творчества, воспитание у подрастающего поколения уважительного отношения к своим корням, народной

- культуре;
- укрепление дружественных отношений между различными народами в процессе творческого взаимообогащения и обмена опытом

3. ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Проводится по следующим номинациям и возрастным категориям:

Номинации: - «Сольное исполнение» (для всех возрастных категорий)

- «Ансамблевое исполнение» (для всех возрастных категорий)

- «Учитель-ученик» (только для учащихся и преподавателей ДШИ)

Возрастные категории участников конкурса:

I категория – до 10 лет включительно

II категория – до 12 лет включительно

III категория – до 16 лет включительно

IV категория – студенты (музыкальных колледжей и училищ)

Номинация «Сольное исполнение» (Домра, балалайка)

I категория (до 10 лет включительно)

Два разнохарактерных произведения по выбору участника.

(время звучания не более 7 -10 минут)

II категория (до 12 лет включительно)

Два разнохарактерных произведения по выбору участника.

(время звучания не более 15 минут)

III категория (до 16 лет включительно)

Обработка народной мелодии.

Произведение по выбору участника

(время звучания не более 20 минут)

IV категория (студенты музыкальных колледжей и училищ)

Крупная форма.

Два разнохарактерных произведения по выбору участника.

(время звучания не более 20 минут)

Номинация «Ансамблевое исполнение» (Домра, балалайка)

Возрастные категории участников конкурса:

I категория – до 10 лет включительно

II категория – до 12 лет включительно

III категория – до 16 лет включительно

IV категория – студенты музыкальных колледжей и училищ

I категория (до 10 лет включительно)

Два разнохарактерных произведения по выбору участника.

(время звучания не более 10 минут)

II категория (до 12 лет включительно)

Два разнохарактерных произведения по выбору участника.

(время звучания не более 15 минут)

III категория (до 16 лет включительно)

Два разнохарактерных произведения по выбору участника.

(время звучания не более 15 минут)

III категория - студенты музыкальных колледжей и училищ

Два разнохарактерных произведения по выбору участника.

(время звучания не более 20 минут)

Номинация «Учитель-ученик» (домра, балалайка)

(ученик должен быть с 12 лет до 16 лет)

Два разнохарактерных произведения по выбору участника.
(время звучания не более 15 минут)

Номинация «Сольное исполнение» (Баян, аккордеон)

Номинации: - «Сольное исполнение» (для всех возрастных категорий)

- «Ансамблевое исполнение» (для всех возрастных категорий)

- «Учитель-ученик» (только для учащихся и преподавателей ДШИ)

Возрастные категории участников конкурса:

I категория – до 10 лет включительно

II категория – до 12 лет включительно

III категория – до 16 лет включительно

IV категория – студенты (музыкальных колледжей и училищ)

I категория (до 10 лет включительно)

Два разнохарактерных произведения по выбору участника.

(время звучания не более 10 минут)

II категория (до 12 лет включительно)

Полифоническое произведение.

Произведение по выбору участника (время звучания не более 15 минут)

III категория (до 16 лет включительно)

* Произведение крупной формы.

* Этюд.

* Обработка народной мелодии или танца.

(время звучания не более 20 минут)

IV категория (студенты музыкальных колледжей и училищ)

* Произведение крупной формы.

* Обработка народной мелодии.

* Произведение по выбору участника.

(время звучания не более 20 минут)

Номинация «Ансамблевое исполнение» (Баян, аккордеон)

Возрастные категории участников конкурса:

I категория – до 10 лет включительно

II категория – до 12 лет включительно

III категория – до 16 лет включительно

IV категория – студенты (музыкальных колледжей и училищ)

I категория (до 10 лет включительно)

Два разнохарактерных произведения по выбору участника.

(время звучания не более 10 минут)

II категория (до 12 лет включительно)

Два разнохарактерных произведения по выбору участника.

(время звучания не более 15 минут)

III категория (до 16 лет включительно)

Два разнохарактерных произведения по выбору участника.

(время звучания не более 15 минут)

III категория (студенты музыкальных колледжей и училищ)

Два разнохарактерных произведения по выбору участника.

(время звучания не более 20 минут)

Номинация «Учитель-ученик» (Баян, аккордеон)

(ученик должен быть с 12 лет до 16 лет)

Два разнохарактерных произведения по выбору участника.

(время звучания не более 15 минут)

Номинация «Сольное исполнение (Классическая гитара)

Номинации: - «Сольное исполнение» (для всех возрастных категорий)

Возрастные категории участников конкурса:

I категория – до 10 лет включительно

II категория – до 12 лет включительно

III категория – до 16 лет включительно

IV категория – студенты (студенты музыкальных колледжей и училищ)

I категория (до 10 лет включительно)Произведение зарубежных композиторов 18-19вв. (Ф.Сор, М. Каркасси, М. Карулли, Д. Агуадо, М. Джулиани, А. Диабелли, Н. Паганини, Н. Кост.)

Обработка народной или популярной мелодии.

(время звучания не более 10 минут)

II категория (11-12 лет включительно)

- Произведение зарубежных композиторов 18-19 вв. (Ф.Сор, М. Каркасси, М. Карулли,Д. Агуадо, М. Джулиани, А. Диабелли, Н. Паганини, Н. Кост.)

- Обработка народной или популярной мелодии

- Произведение по выбору участника.

(время звучания не более 15 минут)

III категория (13- 16 лет включительно)

- Произведение крупной формы (соната, сонатина, часть концерта, сюита не менее 3-х частях).

- Обработка народной или популярной мелодии

- Произведение по выбору участника.

(время звучания не более 20 минут)

IV категория (студенты музыкальных колледжей и училищ)

- Произведение крупной формы.

- Полифоническое произведение.

- Обработка народной или популярной мелодии.

(время звучания не более 20 минут).

4. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1.О месте и времени проведения Конкурса будет сообщено дополнительно.

5. ЗАЯВОЧНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

5.1. Для участия в конкурсе участники подают заявку и пакет обязательных документов согласно пункту 5. Положения XXIX Межрегионального открытого конкурса «Радуга искусств 2026» на электронную почту e-mail: **riskusstv@mail.ru**

6. РЕГИСТРАЦИОННЫЕ ВЗНОСЫ

6.1 Регистрационный взнос за участие в конкурсе составляет:

- в номинации «Сольное исполнительство» – 1000 (одна тысяча) рублей;
- в номинациях «Учитель-ученик» - 1500 (одна тысяча пятьсот) рублей.
- в номинациях «Ансамблевое исполнительство» – 2000 (две тысяча) рублей.

6.2 Плата регистрационного взноса производится на основании требований, указанных в пункте 6.2. Положения XXIX Межрегионального открытого конкурса-фестиваля «Радуга-искусств-2026».

7 ПОРЯДОК ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ

7.1 Все участники Конкурса награждаются грамотами участника. По результатам конкурсных прослушиваний Жюри Конкурса определяет победителей в каждой возрастной категории и номинации. Им присваивается:

- Гран-при
- лауреат 1 степени
- лауреат 2 степени
- лауреат 3 степени
- дипломанты 1 степени
- дипломанты 2 степени
- дипломанты 3 степени

7.2 Преподавателям и концертмейстером, подготовившим лауреатов, вручаются дипломы учредителя Конкурса